WALT DISNEY'S

Donald Duck

Nr. 10
1983

losse nrs. f 1.60 – abonneeprijs f 1.40 per nummer – België F 28

EEN SPIEKPEN VOOR JOU!

Een fantastische pen waarin bijna onzichtbaar een stuk papier zit opgeborgen waarop je allerlei dingen over jezelf kunt invullen. Waar je woont bijvoorbeeld en hoe oud je bent en in welke klas je zit en nog veel meer dingen. Bovendien staat er een lijstje op van hoofdsteden van provincies en landen. Makkelijk bij aardrijkskunde. Oh, je... de pen kan natuurlijk ook schrijven!

Weet je een vriendje of vriendinnetje dat abonnee op Donald Duck wil worden, dan is dit je kans om de spiekpen thuisgestuurd te krijgen!

De nieuwe abonnee is: (in blokletters invullen)

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Geboortedatum

Betaling aan de bladenman: ☐ contant ☐ per acceptgirokaart

Handtekening ouder: .....

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

0049 AAB 1

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee de Donald Duck Spiekpen.

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de rekening volgt via de post of de bladenman. Knip je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief gefrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: je bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper.
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. Deze aktie duurt tot 30 april 1983. Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.
Donald Duck kost ƒ 1,40 per nummer. In België 28 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

De meester vraagt op school aan Kwek of hij vijf dingen kan noemen waar melk in zit. "Natuurlijk", zegt Kwek, "... boter... kaas... eh... yoghurt en... eh... en twee koeien!" **HA! HA! HA!** Die is leuk hè? Wat? Wil je nog meer moppen lezen? Kijk dan maar gauw op bladzijde 16 en 17, want daar vind je 'n splinternieuwe Moppentrommel! Veel plezier!

Oom Donald

weekblad
Donald Duck
Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem
telefoon 023-339040
nr. 10 – 11 maart 1983
©1983 Walt Disney Productions

OOM DONALDS BRIEVENBUS
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM

Oplossing van de puzzel van vorige week:

Donald Ei. Wat ben jij dom, want jij zei: „Ik ben jarig, hiep hoera!" Maar als de kinderen je feliciteren, dan zeg je: „Nou ja... Ik ben niet degene die jarig is, maar m'n blad; je hebt het mis!" Ei, ei, ei, wat ben jij dom. En nu sla ik de bladzij om. Dit gedicht komt van Bart Venlet, die hoopt dat je het in je blad zet.
Bart Venlet-Heemstede

Je hebt gelijk, maar je mag MIJ ook best feliciteren met m'n blad hoor!

ALS JE DAAR BOVENOP WILT SPRINGEN MOET JE VOORZICHTIG ZIJN. HIJ LOOPT ALTIJD WEG!

Voor mijn allerliefste eendje, Donald. Ik moet je iets vertellen. M'n moeder had een fotolijstje zonder glas ervoor, dat ze wilde weggooien. Ik heb toen een plaatje van de voorkant van jouw blad uitgeknipt met jou en Katrien erop. Dat heb ik erin gedaan en het staat nu te pronken op mijn buro. Een idee misschien? Plaats eens 'n verhaal van de Aristocats in uw blad. Die staan er nooit in.
Daniëlle den Breejen-Ridderkerk

En óf dat 'n idee is! De Aristocats? Daar moet ik nog 'ns over nadenken...

Hoi Lieve Donald. Ik ben 'n meisje van 11 jaar. Het verhaal van De draak van de Brullende Bergen vond ik erg mooi. Ik heb ook een dwergpapegaai. Hij is erg lief.
Chantine van Hunsel-Weert

En wat vind je van "Schipbreuk in de tropen", Chantine?

*

Beste Donald Duck. Ik ben al naar heel veel films van Walt Disney geweest. Maar vorige week ben ik met m'n vriend naar E.T. geweest. Ook een goede film.
Jeroen Coert-Heemstede

E.T.? Daar heb ik al veel van gehoord. Die zou ik ook best willen zien!

*

Beste Donald. Ik heb met kerst de nieuwe Donald Duck scheurkalender gekregen. Ik wilde hem zo graag hebben. En nu heb ik hem, en ben ik elke dag aan het puzzelen. Ik vind hem erg leuk, en uw blad is ook steengoed. Wanneer komt Willie Wortel weer?
Martijn van Geer-Zoetermeer

Willie komt over twee weken.

*

Aan Donald Duck. Ik ben verhuisd van school naar school. Ik zit op de P.L.S. en de dependance hoort daarbij. Dat is een school met twee lokalen. Voor mij is dat veel dichterbij. Voor Miranda, m'n vriendin dus, is de P.L.S. dichterbij. Maar ze wou toch liever op de dependance blijven en ik ook. Nu zijn er acht kinderen van onze klas bij de tweede klas gekomen. Nu zit ik in 'n klas met drieëndertig kinderen. Veel hè?
Doei!
Sana Oreel-Souburg

En óf dat veel is, Sana! De groeten aan Miranda.

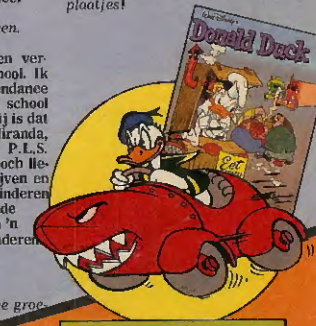
Hallo Donald. Ik weet een raadsel. Het is rood en het gaat op en neer? Een tomaat in een lift!
Brigitte Dekker-Hengelo

Het is geel met rode stipjes? Een banaan met mazelen.

*

Voor Donald Duck. In nummer 2 stond dat u nieuwe buren kreeg. Ik vond dat hij zo dievig keek. En ik vond het niet leuk dat de dief ging liegen. Toen u op de bank was sloeg hij u op uw hoofd. Dat vond ik niet eerlijk. Ik snap niet hoe dat zeilschip opeens op de rug van de dief stond. En ik vond het net goed dat de dief de gevangenis in moest. De moppen op bladzijde 16 en 17 vond ik ook heel leuk. Ik vind het niet eerlijk dat Midas de biggetjes wil opeten. Ik vond het net goed dat hij in het hol van de beer zat.
Petra van Niftrik-Grave

Hoe dat zeilschip op z'n rug kwam? M'n neefjes hadden dat zeilschip op de spiegel getekend. Toen de giechelbandiet z'n rug in de spiegel bekeek, leek het net alsof dat schip op z'n rug stond. Kijk nog maar 'ns goed naar de plaatjes!

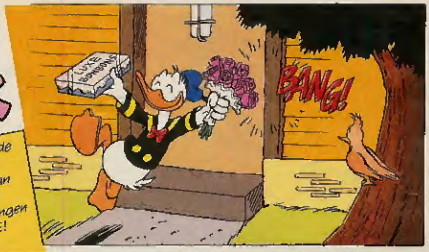


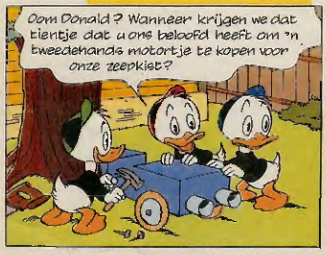
Volgende week in DP 11: "Een weekje autorijden..."

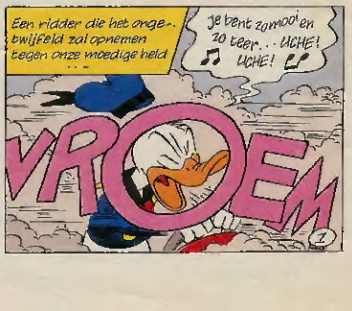
Donald Duck

H 8286

Al sinds de middeleeuwen, de tijd van ridderlijkheid en hoffelijke manieren is een van de dingen die 'n mens het meest uit z'n doen kan brengen ...LIEFDE!







De hedendaagse ridder staat met z'n blinkende uitrusting klaar om zijn jonkvrouwe te bekoren...

TOET TOET TOET TOET

Hee, dat is Guus! Ik dacht dat ik vandaag met Donald uit zou gaan. Zou ik 'n dubbele afspraak hebben gemaakt? Hi! Hi!

TOET TOET TOET TOET!

Bah! Die verdraaide Guus Geluk wil er met mijn meisje vandoor! Daar zal ik 'ns even 'n stokje voor steken!

Zou je zo vriendelijk willen zijn de voorbank van dit nederige stalen ros met me te delen, lieve Katrien?

OPSCHEPPER! SNOB! NIETSNUT!

Ik zal je leren!

RRRR RR

VEROEM

Tja, in de strijd tussen deze twee ridders is alles geoorloofd...

Waar gaan we naar toe, zuikerpopje?

Waarheen je maar wilt, Guus! Hi! Hi! Hi!

Wat 'n afgang! Wat 'n verschrikkelijke vernedering!

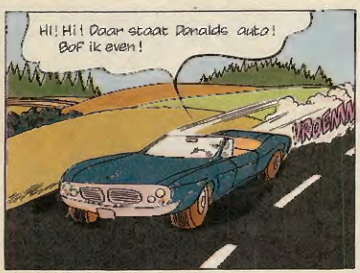
Let op! Er vormen zich donkere wolken!

Het zal niet meevallen om het op nemen tegen het geluk van Guus! Maar ik moet Katrien beschermen tegen z'n slechte invloed!
Hee! Oom Donald!
Heeft u zin om onze nieuwe auto te testen?
NIEUWE AUTO! Jullie hebben me op 'n idee gebracht, jongens!
Oei! Oei! Oom Donald is weer doorgedraaid.
Ach, misschien krijgt hij er 'n goede bui door... en dan krijgen we dat tientje toch nog!
Intussen is onze moderne ridder op zoek naar 'n nieuw wapen...
D. KAVENT - AUTOVERHUUR
Ah! Hier is het!
Hallo! Ik wil graag 'n auto huren.
Goed meneer! Groot, klein of middenklasse?
NU EXTRA VOORDEEL
GROOT!
Goed meneer! Deze misschien?
Hmmm... nee. Die is niet groot genoeg!
Goed meneer. Deze misschien?
Die is nog te klein. Ik wil graag de grootste die u heeft!
Goed, deze kant op, meneer!
3

Kijkt u eens, onze Rollomobiel GTXL de luxe!
WAUW! Fantastisch! Die neem ik!
PM 237
Goed meneer: De huurprijs is vijfhonderd gulden per dag.
SLIK!
Hmmm... net wat ik dacht.
Zoveel geld heb ik niet!
Alstublieft. Ik huur hem voor twee uur.
Goed meneer!
En zo trekt onze moderne ridder goed uitgerust ten strijde...
Ik heb precies twee uur de tijd om Guus te verslaan!
PM 237
Als hij deze slee ziet wordt hij vast groen van jaloezie! Heh! Heh!
Ze zijn vast naar 'de Theetuin'. Daar gaan ze altijd heen. Heh! Heh! Mijn wraak zal zoet zijn.
Oh, als onze moderne ridders eens wisten wat hen allemaal te wachten stond...
4

Intussen in "de Theetuin"...
Daar heb je ze! Bah! Guus belooft Katrien natuurlijk weer gouden bergen! Walgelijk!
"DE THEETUIN"
TELEFOON
Guus mag dan wel het meeste geluk hebben, ik ben lekker de slimste! Hi! Hi!
ASFIEL
Even later rinkelt de telefoon in restaurant "de Theetuin"...
Een knaap met slobkousen, krullend haar en "n... ahum... grote bek? Ik zal even voor u kijken!
Ja, onze moderne ridder heeft de tegenaanval goed voorbereid!
Poes-poes-poes-poes! Kom dan, poesje!
GRR!
Er is telefoon voor u, meneer. De voorzitter van de Ducketadloterij is aan de lijn. U kunt hem op het terras nemen.
Zeker weer de hoofdprijs gewonnen! Tja, het komt wel ongelegen, maar het duurt maar even, Katrien!
En op het terras...
Hallo, met Guus Geluk. Wat heb ik deze keer nu weer gewonnen?
WRAF! MIAUW! GRRR! FSSS!
WRAF MIAUW GRRR FSSS
In de telefooncel...
Wat is er? U heeft niet zo boos te worden! Ik kan het toch ook niet helpen dat ik altijd de hoofdprijs win?
FSSS
GRRR
MIAUW
WRAF
Hallo Katrien! Guus moest plotseling... eh ...weg! Heb je zin om "n ritje te maken?
Hallo Donald! Wat een verrassing! Hi! Hi!
5

Uiteindelijk weten de hond en de kat uit de telefooncel te ontsnappen...
Huh? Een hond met de hoorn van 'n telefoon om z'n nek? Hier klopt iets niet!
Lieve help! Wat een monster... Ha, boven in deze paal ben ik veilig!
Verdraaid! Waarom is die paal zo glad?
GRR!
Aha! Nog een moedige paalklimmer!
Dus dát zit erachter! Donald is er met Kabrien vandoor in 'n grote sjieke slee!
Gefeliciteerd meneer!
U heeft de "Klim-eens-in-een-met-groene-zeep-ingesmeerde-paal-wedstrijd" gewonnen!
Oh ja?
En de hoofdprijs is deze super-de-super-de-luxe sportwagen met open dak!
Ha, mijn geluk laat me weer niet in de steek!
Intussen...
Huh? Wat zullen we nu beleven? Hij doet 't niet meer! Oei, ik denk dat de benzine op is!
Bah! Wat een oude truc! Een aindje gaan rijden met 'n meisje en dan zeggen dat de benzine op is!
SPUT SPUT
Nee hoor! Ik ben gewoon vergeten dat deze auto zoveel benzine slurpt!
Zoiets zou Guus nooit overkomen!
6


Hi! Hi! Daar staat Donalds auto! Bof ik even!
VROEM!

Weggebruikers in nood moeten elkaar helpen, nietwaar Donald? Stap duc maar in mijn auto, dan zal ik je veilig thuis-brengen, Katrien!
Hi! Hi! Dolletjes!

Poeh! Ik zal jou 'ns laten zien WIE hier in nood is, verdraaide opschepper!

Het is helaas niet netjes om te vechten in gezelschap van 'n dame! Misschien 'n andere keer. Dag Donald!
Wacht maar, jij... UCHE UCHE!
VROEM!

Het leven van 'n moderne ridder vergt veel energie...
FFF! Ik kan niet meer! Even uitrusten!
BENZINE-POMP 6 KILOMETER

Hallo Oom Donald! Zeker geen benzine meer? Wilt u 'n liFT naar de benzinepomp?
Graag, jongens! Dat is erg aardig van jullie!

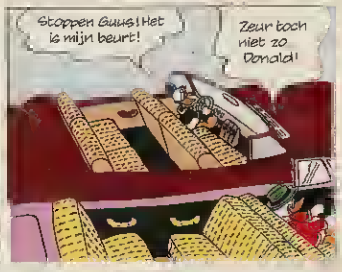
Inderdaad! U mag mee voor 'n vriendenprijsje ...voor slechts tien gulden.
Bah! Dats puur diefstal! Hier! Pak aan!
Bedankt!

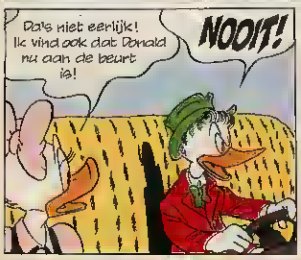
Waar staat uw auto eigenlijk, Oom Donald?
(stilte)
Waarom hebben Katrien en Guus u niet geholpen? Ze kwamen hier 'n poosje geleden voorbij!
(nog meer stilte)
Of waren zij dat niet?

MOND HOUDEN JULLIE! Voor tien gulden heb ik ook recht op een beetje RUST tijdens de rit!
En zo maakt de moderne ridder zich klaar voor de laatste beslissende slag..
Je moet er heel wat voor overhebben om 'n meisje 't hof te kunnen maken!
GLOEP! GLOEP! GLOEP!
Maak je borst maar nat, Guus Geluk! Want hier kom IK!
IEEEEEE!
Ah! Guus is gestopt om 'n lot voor de loterij te kopen! Dat is m'n kans!
PM 237
Hallo Katrien! Het benzineprobleem is opgelost. Kom maar gauw uit die schroothoop en stap in deze snelheidsduivel!
GROTE LOTERIJ
Koop hier uw loten!
Het is soms met makkelijk om 'n begeerenswaardige, knappe vrouw te zijn! Wat moet ik nu doen?
Hee Katrien! Kom maar gauw uit dat blikken monster! Kijk eens naar dit prunkstuk!
Het eerste lot dat ik heb verkocht, en meteen de hoofdprijs! Dat heb ik nog nooit meegemaakt!
Da's inderdaad 'n mooie auto, Guus. Maar om ruzie te voorkomen, zal ik met jullie beiden 'n eindje rijden. Eerst met Guus...
Grrrrr!

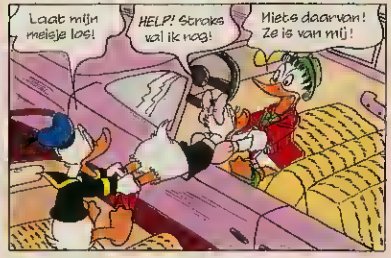
Maar 'n half uur later...

Bah! Katrien zit nu al 'n half uur bij die gemene verslinder in de auto! Nu ben ik aan de beurt!





Tja, het leven van de hedendaagse jonkvrouwen gaat ook niet over rozen...



De strijd wordt uitgevochten tot het bittere eind...
Tjongejonge! Volwassenen zijn soms nog erger dan kleine kinderen!
VROEM!
PAS OP! EEN WEGWERKSPERRING ER IS GEEN BRUG
GEVAAR
WERK IN UITVOERING
BRUG GESLOTEN
PATS!
BANG
En dat bittere einde kon wel ns heel dramatisch worden!
GEVAAR
Hoewel... voor de een is de afloop minder dramatisch...
Hallo jongedames!
Hallo knapperd!
Hallo!
...dan voor de ander!
GRRR!
STADSREINIGING DUCKSTAD
En wat is het lot van de schone jonkvrouw?
Fijn dat jullie me naar huis willen brengen, jongens!
Zucht!
Waarom gedragen volwassenen zich zo vreemd als ze verliefd zijn?
Tja, misschien ontdekken jullie dat wel als jullie ook volwassen zijn! (zucht...)
Uit
10

JOE CARIOCA
DOOR: WALT DISNEY
KIJK JOE, WAT 'N MOOIE DAME, HE?
SI, 'N OUDE VRIENDIN VAN ME. IEK GA HAAR AFHALEN.
DIZZY KANT BOYER
TJONGE, KEN JE HAAR? KOM, DAN GAAN WE ER MET DE TRAM NAAR TOE. MISSCHIEN KRIJG IK 'N HANDTEKENING VAN HAAR!
OEPS! EH...NEE. CARLOS! IEK GA NOOIT MET DE TRAM, ALLEEN MAAR MET TAXI'S! GA JIJ MAAR!
TAXI'S? HA! LAAT ME NIET LACHEN! ALS JE 'N TAXI NEEMT, HEB JE EEN WEEK GEEN GELD OM TE ETEN. JE GAAT ZEKER STIEKEM LIFTEN!
IK GELOOF TROUWENS NIET EENS DAT JE HAAR KENT!
VLIEGVELD
STOP
HIJ HEEFT GELIJK. IEK GA STIEKEM LIFTEN! EN DE FILMSTER KEN IEK OOK HELEMAAL NIET!
AH! DAAR STOPT AL EEN AUTO!
WE ZIJN BIJ HET VLIEGVELD, MAKKER!
OE! DAAR IEG CARLOS! HIJ MAG ME IN GEEN GEVAL ZIEN!
HMM... DAAR STAAT 'N TAXI GEPARKEERD. MISSCHIEN KAN IEK ER DOOR DE ENE DEUR IN, EN ER DOOR DE ANDERE DEUR WEER UIT!
JOE! JE HEBT ECHT 'N TAXI GENOMEN! HET SPIJT ME, IK GELOOFDE JE NIET!
NATUURLIJK HEB IEK 'N TAXI GENOMEN. JE HEBT ME ER TOCH UIT ZIEN KOMEN?
HMMM...
DAT HEB IK INDERDAAD GEZIEN!
JE MOET NOG EVEN AFREKENEN TWEE CONTOS, ALSJEBLIEFT!
EH...SI, NATUURLIJK! HI! HI!

MAAR DAT DE FILMSTER DIE ZO METEEN KOMT EEN OUDE VRIENDIN VAN JE IS, GELOOF IK NIET!
JE BENT GEWOON 'N GROTE OPSCHEPPER, CARIOCA! MAAR DEZE KEER VAL JE DOOR DE MAND!
ALS IEK NIET GNEL 'N OPLOSSING VIND, VAL IEK INDERDAAD DOOR DE MAND. IEDEREEN ZAL ME UITLACHEN! AFSCHUWELIJK!
WAT IS ER, JOE? NERVEUS, NIETWAAR? HEH! HEH!
IEK MOET IETS VERZINNEN ANDERS GA IEK AF ALS 'N GIETER!
AHA!
IEK BEN ZO TERUG!
TJONGE! WAT WAS DAT LEKKER! JAMMER DAT JULLIE MOETEN WERKEN, JONGENS!
KRUIERS
SI, MOEZOR
BIJ TONY, HET CAFÉ OP DE HOEK, MAG JE ZOVEEL SINAASAPPELSAP DRINKEN ALS JE MAAR WILT! GRATIS!
HUH?
UIT DE WEG!!
KRUIERS
ZOEFF
ZOEFF
HET VLIEGTUIG VAN LOLA BRIGITTA IS ZOJUIST BE LAND
DAAR IS ZE, JOE!
INDERDAAD!
HUH?
HIJ KENT HAAR ECHT!
BEDANKT VOOR HET DRAGEN VAN M'N BAGAGE, KNAAP! HIER IS EEN FOOTJE!
uit

Moppen-trommel

Twee robotten komen 'n café binnen en gaan aan de bar zitten. – Wel zal het zijn, vraagt de berman verbaasd. – Twee bussen smeerolie, zegt een van de twee robotten. – En geef de flipperkast en de jukebox ook maar wat te drinken!

Ma mopperend tegen haar zoon: – Wel heb jij 'n slecht rapport, zeg! En voor gedrag zelfs 'n 5! Wat zal je vader daarvan zeggen als hij volgende week uit de gevangenis komt?

Veder vraagt aan z'n zoon Erik: – Zeg, ik dacht dat je vandaag 'n rapport zou krijgen. Waar is het? Erik: – Ik heb het uitgeleend aan Peter. Hij had z'n veder laten schrikken!
Esther de Koning - Amsterdam

Merieke wordt, zoals elke avond, door heer moeder naar bed gebracht, ook nu vader op zakenreis is. Ne het nachtzoentje zegt ma: – Ge nu maar lekker slapen. Het zandmannetje komt zo. Zegt Marieke: – Als je me 'n tientje geeft, zeg ik niets tegen vader!

Meneer Postema heeft de spijker die hij in de muur wilde kloppen, kromgeslagen. Roept hij tegen z'n zoon: – Haal eens gauw die tang uit de keuken! Z'n zoon gaat naar de keuken en roept: – Emme, veder wil u spreken!

Joop vraagt aan z'n moeder: – Zeg ma, is het waar dat de boevenkinderlijes brengt an Onze Lieve Heer het brood geeft?
Me: – Natuurlijk Joop! Zegt Joop: – Nou, dan vreeg ik me af waar we papa eigenlijk voor nodig hebben!
Brenda Pelersen - Herderwijk

Een man komt het gemeentehuis binnen en vraagt of hij z'n naam laten veranderen. Ambtenaar: – Dat ligt eraan. Hoe heet u?
Jan Plespol. De ambtenaar knikt begrijpend. – In uw geval is dat gelijk. Hoe zou u willen heten? Man: – Hendrik Plespol!
Peter Westerhof - Hoogkerk

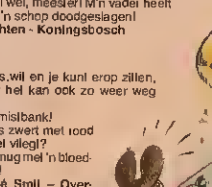
De directeur van de Amerikeanse Spoorwegen zat in 'n eerste klas coupé toen de conducteur binnenkwam en hem om z'n kaartje vroeg. Beledigde directeur: – Ik heb geen kaartje nodig! Mijn gezicht is m'n kaartje! De conducteur keek hem verbaasd een, en zei toen: – Nou, beste man, dan kan ik alleen meer constateren dat u met een derde klas kaartje in de eerste klas zit!
Bert Hartog – Spakenburg

Een arts zit de krant te lezen, en hoort even later met 'n straalend gezicht da keuken in. Hij wijst naar de voorpagina van de krant en roept: – Schat, je mag een nieuwe bonjes kopen, want er staat in dekrant dat er 'n griepepidemie op komst is!
Diane van Selm - Amsterdam

Op 'n dag komt Keesje op school met z'n hoofd in 'n enorm verband. Z'n onderwijzer kijkt hem verbaasd aan, en vraagt: – Wat is er met jou gebeurd? Keesje: – Ik ben door 'n bij gestoken, meester! – Maar dan hoeft je hele hoofd toch niet in het verband te zitten? Keesje: – In dit geval wel, meester! M'n vader heeft die bij nemelijk met 'n schop doodgeslagen!
Jolande van Kruchten - Koningsbosch

Een politieman belt aan bij 'n inbreker. De deur wordt geopend door diens zoontje. Politieman: – Waar is je veder? Zoontje: – In het buitenland! Politieman: – En waar is je moeder? – Die houdt haar voet onder het luik, anders slikt ie!

Het is wil en je kunt erop zitten, maar het kan ook zo weer weg zijn?
Een mistbank!
Het is zwart met rood en het vliegt?
Een mug met 'n bloedneus!
André Smit – Overschild



Joris en Jeroen zijn 'n dagje bij hun grootouders op de boerderij. Den laet Joris per ongeluk z'n jasje in de mestput vallen. Met 'n stok probeert hij het jasje er weer uit te vissen. Jeroen: – Hou toch op! Je kunt dat jasje toch niet meer dragen! – Weet ik, zegt Joris terwijl hij ijverig verder vist. – Maar m'n pakje brood zit er nog in!

Moeder: – Waarom borstel jij je haar toch altijd voor je gaat slapen? Marieke: – Ik wil 'n goede indruk meken op het kussen!
Daniëlle van Daten – Alphen a/d Rijn

Generaal tot recruut: – Bij welk onderdeel van het lager wil je komen? Recruut: – Bij de generale staf! Generaal: – Zeg, ben je nu helemaal gek? Recruut: – Nee, moet dat dan?

Wat is een mummie? Een ingemaakte koning!
Ralph v.d. Stroom – Den Haag

Meester tijdens de geschiedenisles: Piet, vertel me 'ns wie Columbus wee. Piet: – Een kip. Meester: – Hoe kom je daarbij? Piet: – Nou, ze spreken toch altijd van het ei van Columbus?

Moeder tegen haar dochter die voor het eerst Frans heeft gehad: – En, hoe bevial de eerste Franse les? Ansje: – Ach, wel leuk, er komen alleen zoveel moeilijke woorden in voor!
Philip Tilli – Sassenheim

– Peppie, zijn peren groen? – Meestal wel, Frankie! – En zijn peren net? – Nou, nee, meestal niet! – Peppie, hebben peren dan misschien pootjes? – Paatjes? Natuurlijk niet, jongen! Hoe kom je daarbij? – Pappie? Zou ik dan 'n kikker hebben opgegeten?
Rian Wieringe – Zevenhuizen

Generaal tegen recruut: – Wanneer heeft 'n soldaat recht op 'n begrafenis met militaire eer? Recruut: – Als hij dood is, generaal!

Recruut wordt voor straf een paar keer met z'n hoofd in 'n emmer water gedompeld. Generaal: – Weet je waarom ik dat doe? Recruut: – Ja generaal! Omdat ik bij de marine kom!

Het is lang en meger en zegt: – Fszisziszisz! Ra re,wat is dat? Een slang die lispelt!
Kerin Loosdan – Hilversum

Jochie tegen treinconducteur: – Meneer, zijn we al in Haarlem? Conducteur: – Nee jochie, maar ik zal je wel waarschuwen als we er zijn. Een tijdje later komt de conducteur terug en zegt dat ze in Haarlem zijn. Het jongetje blijft echter rustig zitten. Verbaasde conducteur: – Hee kneep! Waarom stap je nu niet uit? Jochie: – Ik hoef er hier helemaal niet uit meneer! Maar m'n moeder heeft gezegd dat ik niet voor Haarlem een m'n baterhammen mocht beginnen!
Jimmy v.d. Vloed – ?

Een journaliste vraagt aan 'n professor die 100 jaar is geworden: – Vertel eens, wat moeten we doen om 100 jaar te worden? Professor: – Nou, op de eerste plaats ervoor zorgen niet voor die tijd dood te gaan!
Anne Wittink – De Wijk

Psychiater tegen collega: – Ik heb 'n patiënt die denkt dat hij 'n taxi is! Collega: – Tjonge! En wat heb je daartegen gedaan? Psychiater: – Niets natuurlijk! Hij brengt me elke avond gratis naar huis!

Peter ziet bij de timmerman 'n heleboel houtwol liggen. – Wat is dat? Timmerman: – Dat is houtwol, jongen. Peter: – Oh, breien ze daar planken van?
Robert Melesen-Gendt

Joke, Ineke en Floortje gaan samen in bed. Plotseling wordt er vreselijk hard geschreeuwd. Moeder rent naar boven en vraagt: – Wat is hier aan de hand? Verontwaardigd zegt Joke: – We spelen schipbreuk, maar Ineke wil niet verdrinken!

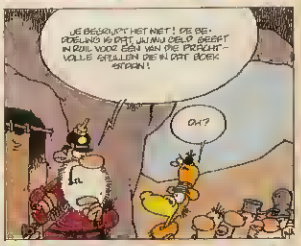
Meneer Smit wordt op de snelweg aangehouden door de politie, omdat hij aan de linkerkant van de weg rijdt. Agent: – Waarom deed u dat? Wat u niet dat dat gevaarlijk is? Meneer Smit: – Jewel, maar ik ga volgende week op vakantie naar Engeland, en daarom wilde ik vast wat oefenen!
André Bruls – Apeldoorn

Cipier tegen collega: – Er is vannacht iemand ontsnapt! Collega: – Gelukkig! Ik werd doodziek van dat gepiep en geknars van die vijl!
Joep de Smet – Utrecht

METER DE SWET
Geen garantie voor
Meneer Muesli blijkt 'n heleboel "Glanzende Boeken", gewone catalogussen, te hebben...
KIJK JK EENS, JULLIE ALLEMAAL, 'N SUPERLIJKE CATALOGUSSEN OF "GLANZENDE BOEKEN", ZOALS JULLIE ZE NOEMEN, EN DAN VERSELEN JULLIE DE BOEKEN ONDER HET VOLK...
...ZODAT ALLE MENSEN EL DIE PRACHTIGE KLEDINGSTUKKE PLAATJES MET EL DIE MODE GAILLEN ERDP KUNNEN ZIEN.
EN DENKEN MAAR DAT ZE DIE DINGS VAN LEVEN KUNNEN
EN NU KONT HET ALLERMOOISTE: EL DE PRACHTIGSTE GAILLEN KUNNEN JULLIE BIJ MIJ KOPEN!
WAT MOETEN WIJ DROMMEE ?
DOORVERKOPEN NATUURLIJK!. NIET EEN PLANKIE WINST! RECHTSTREEKS VAN HET VOLK!
HIER 'N VOORBEELD, LUISTER!: DIT PRACHTIGE BEELDENBOEKJE IS 'N ONGEZELLIG TWEEZELIGE MET DAME, RUITER EN PAARD IN TOTAAL ONMOGELIJKE KLEDEREN. U ZULT ER VAST HARDE KOPEN!
OF DIT HIER: 'KOMPLEETE BIJBELSE BEELDEN-ATLEST MET 'N PRAKTISCH KORD! VAN HET BEGINTE HEMELTJE TOT EN MET HET FOTJE EN 'N FLEURIGE KOMMODE!
HMMM KUNT MEE BIEK!
OF DIT, HEREN! MODE KORSETTEN, KAPRAL, VOOR DE MOTTIGE VOLKSVROUW, DIE VOOR EVENTJE STELEN VOORKOMEN EN TOCHTJE EN OEVEN ONMERKBARE VEEL AFGEVEN!"
HEE! JE BIEK! DAT HEB IK ALTIJD AL WIL... EEN HEBBEN!
KAN IK DE TWEE KOUSEN ?
'TWEE, 'TWORLD, HONDERD
ZOVEEL DE MAAR WILT!
HO!
IK DENK DAT IK NOG MEER NEEM. DIT, EN DIT, EN DAT, EN ...
DAT?
"EEN LUXE SCHEERAPPA-RAAT MET TONDEUSE ?" EN DAT MET KOUN BREED ?
OH!!
IK PROCHT DAT HET EEN ...NOU JA, LEKKER MAAR ZITTEN VOOR PLOOREF MET UW VOORSTEL... MAR REEZ NUMEL! GEEF ME DE CATALOGUSSEN MAAR!
NOU ZO, HEEREN, WE DOEN DUS ZAKEN!
WACHT! IK COMP IK DOE OOK MEE!
EH... IK...
EN ZO KEERT SNEEUWEL DE SJAKMAKEN MET 'N SUPEREL CATALOGUSSEN TELBOE NAAR Z'N VOLK OM DE BESTELLINGEN TE NOTEREN.
E
F

OTTO, OLIVIER en OSCAR

EN VAN DEPORTE



© DEPORTE DE SMET

WORDT VERVOLGD

DOE MEE AAN DE GROTE

SMARTIES TEKENWEDSTRIJD

EN WIN DE DAG VAN JE LEVEN

OP DE FLEVOHOF.

Smarties organiseert een fantastische tekenwedstrijd. Iedereen die meedoet, krijgt in elk geval één vrijkaart voor de Flevohof.

De 100 inzenders van de mooiste tekeningen winnen voor het hele gezin een schitterende dag op de Flevohof.

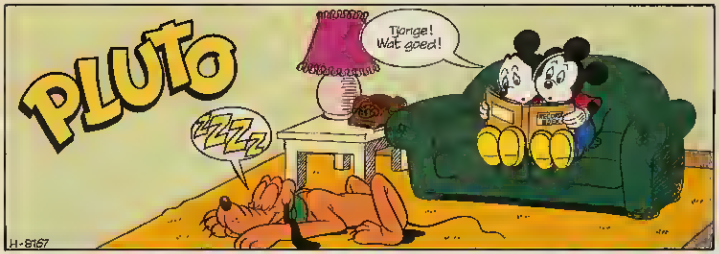
Dit moet je er voor doen. De doosjes van Smarties hebben nu allemaal leuke plaatjes op de achterkant, die met 't leven op de boerderij te maken hebben.
Maak zelf ook 'n tekening over de boerderij (knippen of plakken mag natuurlijk ook) en stuur 'm op.

Dit moet je even weten.

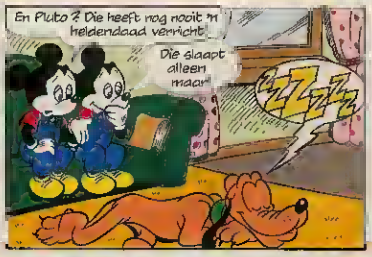
- Stuur je tekening met je naam, adres en leeftijd vóór 30 april 1983 naar: Smarties, Postbus 28, 6660 AA Elst (Gld.) (Plak voldoende postzegels op de envelop). • Alle kinderen tot 12 jaar kunnen meedoen. Kinderen van medewerkers van Rowntree Mackintosh of reclamebureau uitgezonderd. • Voor kinderen tot 8 jaar is er een aparte jurering. • Hoofdprijswinnaars krijgen maximaal 5 vrijkaarten. • De overige deelnemers krijgen één vrijkaart. Per vrijkaart moet er minstens één betalende begeleider meegaan. • De winnaars krijgen vóór 20 mei 1983 bericht thuis. • Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd. • Wij wensen je veel succes!

SNS 5049

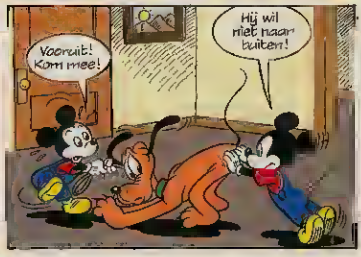
DAARVAN KRIJG JE NOOIT GENOEG.


PLUTO
Tjonge! Wat goed!
ZZZZ
H-8167

"De dappere herdershond Borie redde twee kinderen uit 'n brandend huis!"
"En Benno, 'n sint-bernard, heeft drie bergbeklimmers na 'n lawine uit de sneeuw gered!"

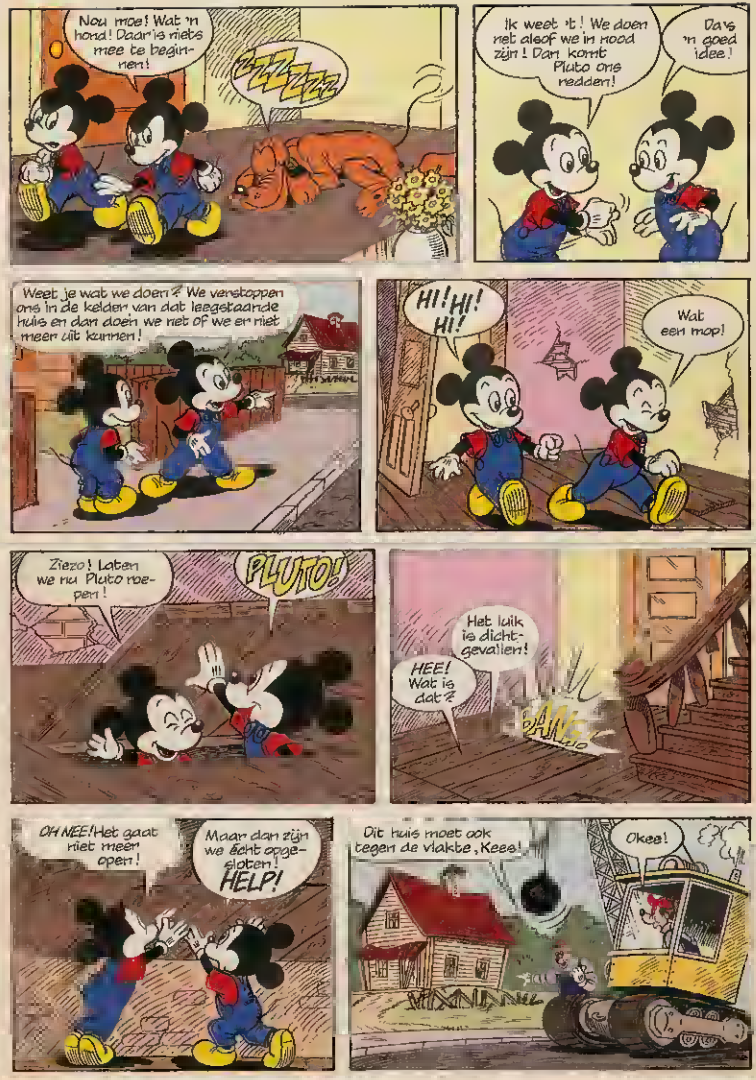

En Pluto ? Die heeft nog nooit 'n heldendaad verricht!
Die slaapt alleen maar
ZZZZ

Kom op, Pluto! We gaan 'n held van je maken!
Dan komt jouw naam ook in dit record-boek!
Huh?

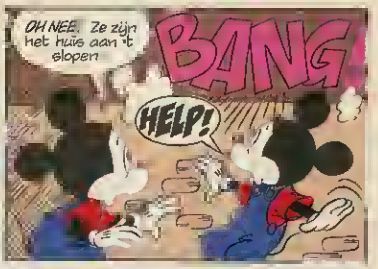

Vooruit! Kom mee!
Hij wil niet naar buiten!

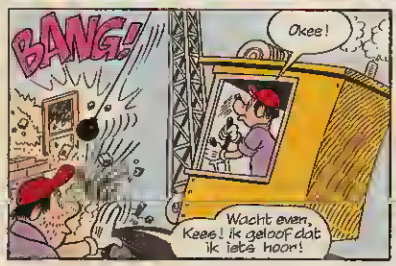
Ik snap het al, het regent!
Tjongejonge! Onze held in de diep wil niet naar buiten omdat het regent! Wat een afgang!

Denk eens aan al die sint-bernards! Die verrichten ook heldendaden als 't slecht weer is!
GEEUW!
Je moet je schamen, Pluto!

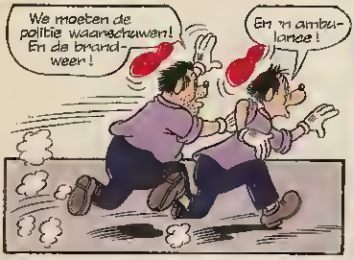

Nou moe! Wat 'n hond! Daar is niets mee te beginnen!
ZZZZzzz
Ik weet 't! We doen net alsof we in mood zijn! Dan komt Pluto ons redden!
Da's 'n goed idee!
Weet je wat we doen? We verstoppen ons in de kelder van dat leegstaande huis en dan doen we net of we er niet meer uit kunnen!
HI! HI! HI!
Wat een mop!
Ziezo! Laten we nu Pluto roepen!
PLUTO!
Het luik is dichtgevallen!
HEE! Wat is dat?
BAM
OH NEE! Het gaat niet meer open!
Maar dan zijn we écht opgesloten! HELP!
Dit huis moet ook tegen de vlakte, Kees!
Okee!

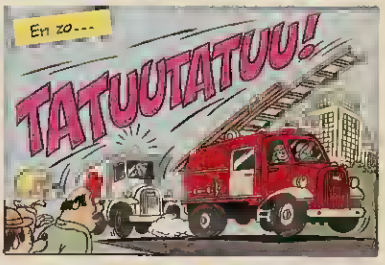
BANG


OH NEE. Ze zijn het huis aan 't slopen
BANG
HELP!

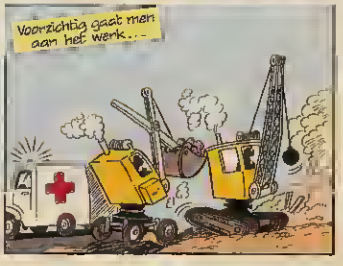

BANG!
Okee!
Wacht even, Kees! Ik geloof dat ik iets hoor!

Er zijn nog mensen in dat huis!
HELP!
LIEVE HELP!


We moeten de politie waarschuwen! En de brandweer!
En 'n ambulance!


En zo---
TATUUTATUU!

Wat 'n toestand! Zoiets mag toch niet gebeuren!
Wat 'n ramp!
Vreselijk


Voorzichtig gaat men aan het werk...

Rustig maar! De hulp is nabij!
Wij halen jullie daar wel uit!
HELP!
Tjonge! Jullie hebben heel wat opschudding veroorzaakt, jongens!
Het spijt ons! Dat was niet de bedoeling!
We deden het voor Pluto!
Pluto? Wie is dat?
Waar is hij eigenlijk? Van al dat lawaai...
Dat is onze hond!
...zal hij toch wel wakker geworden zijn?!
Inderdaad!
Moet je dat zien!
Drommels!
Hij slaapt nog steeds
Dus als ik 't goed begrijp heeft Pluto helemaal NIETS gehoord?
Nee, hij sliep!
En zo... Eigenlijk zouden we nu tevreden moeten zijn. Pluto's naam staat nu immers in het record-boek!
Pluto, de slaperigste hond ter wereld." Tja.. Ik had 't me toch n' beetje anders voorgesteld!

Geschreven door Anton Quintana
Illustraties van Harry Balm

Deel VII – HET EINDE VAN DE NIEUWE-HOORN

Terwijl schipper Bontekoe zwetend en schreeuwend, beroet en gehavend, bezig was de blussende mannen aanwijzingen te geven, kwamen een paar maats met ontdane gezichten naar hem toe lopen. Ze riepen: „Lieve help, schipper, wat moeten we doen? Die gemeneriken hebben de sloep en de boot losgegooid, en nou roeien ze weg!"

Willem Bontekoe kon zijn oren niet geloven. Hij holde naar de reling en zag met zijn eigen verbaasde ogen dat het waar was. Werd me die Bontekoe daar even woedend. Zo woedend had niemand hem ooit gezien. Bij het minste en geringste stond hij altijd al meteen te briesen en te vloeken, maar nu kookte hij – van binnen. Van buiten was hij ijselijk kalm. Met een strak en wit gezicht zei hij tegen zijn wanhopige matrozen: „Maats, daar helpt geen lieve moedertje aan. Als ze zo zijn weggevaren, dan zullen ze niet terugkomen."

Intussen had het rampbericht iedereen bereikt. En alle mannen die nog op het schip zaten, en die tot nog toe trouw en onverschrokken hun werk gedaan hadden, lieten nu het vuur het vuur. Allemaal holden ze naar het dek en staarden met grote ogen hun drossende kameraden na. En daarna keken ze hun schipper aan. Wat nu?

Bontekoe zag de paniek op hun gezichten. Hij kende zijn volk. Hij wist dat ze ieder moment met z'n allen overboord konden springen. Er moest iets gedaan worden, en gauw ook.

Wat zei Bontekoe? Hij commandeerde: „Maats, hijs de zeilen, Brand of geen brand, we zullen zien of we dat schoelje nog kunnen inhalen. En bij God, als dat luki, varen we dwars over ze heen. Dat de duivel ze hale!"

Ze staarden hem ongelovig aan en kwamen eerst niet in beweging. Misschien kwam dat wel omdat hij bij uitzondering eens kalm gesproken had. Maar als ze in zijn ogen keken, konden ze zien dan het menens was.

„Vooruit mannen, sta daar niet te jammeren, daar hebben we niks aan. De handen uit de mouwen nu. Jij en jij en jij gaan dadelijk terug het ruim in, om die fik zo goed en kwaad als het kan te blussen, en jullie, schijtebroeken – als de gesmeerde bliksem naar de kruitkamer. Overboord met die vaten. Looppas! En jij – wat sta je daar nog te kermen, man? Ja, jou bedoel ik. Vliegensvlug het want in, en neem die twee andere huilebalken mee. Zet zoveel mogelijk zeilen bij. Vooruit!"

En zo begon de achtergebleven bemanning weer met de moed der wanhoop aan het hopeloze bluswerk. Maar intussen had het vuur ook een voorraad olie bereikt, en hoe meer water erop uitgegoten werd, hoe groter de brand leek te worden. De mannen werden er radeloos van. Met de verstikkende rook, die nu eens zwart, dan weer geel en dan weer rood uit het opengebroken dek omhoog walmde, steeg ook steeds luider gevloek, geschreeuw en gehuil op.

Intussen moet schipper Bontekoe bij zich zelf zoiets gedacht hebben als „dan de beuk d'r in". Hij spoorde de matrozen in het want tierend aan om nóg meer zeilen bij te zetten, terwijl hij intussen de anderen voortdurend aanmoedigde om zo vlug mogelijk de vaten buskruit overboord te gooien.

En middenin die heksenketel kwam toen de grote klap.

Wil je het uit de mond van Willem IJsbrandtsz Bontekoe zelf horen? Dat kán. „*...omtrent 60 vaten kruyt hadden wij overboordt, doch hadden der nog wel omtrent 300 in, daer wij mede opvloghen met alle man.*"

De Nieuwe-Hoorn, stoere driemaster van ruim 4000 ton, eens het pronkstuk van een Hoornse werf en een waar modelschip van de Verenigde Oostindische Compagnie – sprong in honderdduizend stukken uit elkaar. Verdween van de zeven zeeën met één reusachtige klap.

119 man bevonden zich nog aan boord toen het schip explodeerde. Wat zich daar in de Straat van Soenda precies afspeelde, valt met geen pen te beschrijven. Een feit is, dat een heel schip op de fatale 19e november in de lucht vloog door de blunder van een wat slome scheepsjongen. Met als gevolg: een fikse verliespost voor de V.O.C. En in meer dan honderd huizen, ergens in Holland, zou nooit meer de groet van die ene zeeman opklinken. Honderd maal één huisgenoot te weinig – eentje die voorgoed wegbleef en die het avontuur niet kon navertellen. Als de boekhouders van de Compagnie de schade eenmaal berekend hadden – en het verlies aangevuld met een kleine verhoging van de specerijen-prijzen – dan was daarmee de zaak afgedaan. Maar hoe lang zal het nog geduurd hebben voordat de herinnering aan die ene vertrouwde stem vervaagd was?

Maar hier is het verhaal van één die het nog kon navertellen.

„*Ik stond toen het gebeurde hoog op het achterdek, te kijken naar ongeveer 60 van mijn mannen, die emmers water aan elkaar doorgaven. Allemaal werden ze ineens weggevaagd. En ik, Willem IJsbrandtsz Bontekoe, toendertijd schipper, vloog ook de lucht in. Ik stak mijn armen uit en riep: „Oh Heer, daar ga ik. Wees mij, arme zondaar, genadig!" Want ik dacht dat mijn uur geslagen had. Toch bleef ik mijn volle verstand bij elkaar houden toen ik zo door de lucht vloog. En het mag vreemd klinken, maar er was tot mijn eigen verbazing een licht gevoel in mijn hart, ja, zelfs een beetje vrolijkheid. En zo kwam ik neer in het water, tussen de wrakstukken van mijn schip...*"

Dat lees je goed: *...een licht gevoel in mijn hart, ja, zelfs een beetje vrolijkheid!* En dat waren Bontekoes eigen woorden. En waarom zouden we ons erover verbazen? Je moet niet vergeten dat Bontekoe, net als al zijn tijdgenoten, heilig geloofde in het hiernamaals, en ook dat hij daar feestelijk zou worden toegelaten. Vanuit onze tijd bezien, mag hij zo nu en dan in zijn loopbaan behoorlijk gezondigd hebben tegen

wat we nu allemaal „de rechten van de mens" noemen, maar Willem IJsbrandtsz zelf zag zich als een rechtvaardig man. Vandaar misschien dat hij „een beetje vrolijk" was terwijl hij toch zeker meende te weten dat hij doodging.

En wat je ook niet moet vergeten: de 17e-eeuwse mensen hadden dag in dag uit te maken met barre toestanden. De ZwarteDood kon zó voor de deur staan, en anders was het wel hongersnood, en als je een beetje geluk had waren het alleen maar plunderende, moordlustige soldaten. De mensen leefden met de dood.

En bovendien, die Bontekoe had me daar even een gevaarlijk zeemansbestaan geleid. Die mocht zich allang gelukkig prijzen dat hij nog derlig was geworden – lang geen gekke leeftijd in die dagen – en er heelhuids bij was gebleven. Maar al te vaak was de overmoedige zoon van IJsbrandt van Westsanen uit Hoorn op het nippertje aan een gewisse dood ontsnapt. Maar deze keer kreeg hij dan eindelijk dat waar hij eigenlijk al tien rauwe jaren om gevraagd had: de langverwachte Grote Klap. Dus misschien voelde de kapitein ook wel zoiets als opluchting. Het was mooi geweest.

Maar met zijn grote mond kon de schipper misschien de dienst uitmaken aan boord van zijn driemaster, nu hij eenmaal met dat zelfde schip de lucht in was gevlogen, moest hij verder maar afwachten wat de Grote Schipper met hem voorhad. Die alleen bepaalde immers wanneer Willems lijd aangebroken was. En al mocht het er dan helemaal naar uitzien, zover was het nog niet. Dom geluk, zeggen we nu, want zó gelovig zijn we tegenwoordig niet meer, dus praten we liever over het „toeval". Nou best, laten we dan zeggen dat Bontekoe gewoon mazzel heeft gehad. Want hoor maar:

„Toen ik eenmaal in het water lag, merkte ik dat ik niets gebroken had. Wel had ik twee lelijke galen in mijn hoofd en ergens in mijn rug was ik ook door iets geraakt, want het deed daar gemeen zeer. Eerst zwom ik maar wat rond in het wilde weg, maar toen ik vlakbij ineens de grote mast zag drijven, vatte ik toch weer moed. Ik klom gauw bovenop die ouwe trouwe mast van ons, precies op de plek waar we hem aan het begin van onze ongelukkige reis met andere masten hadden verstevigd hadden. Uitgeput zat ik daar en begon rond te kijken. En ik werd heel treurig, want ik dacht bij mezelf, ach, hoe is mijn mooie schip vergaan als een brandend Sodom en Gomorra."

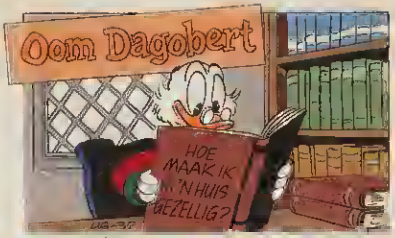
Een lijdlang dobberde Bontekoe daar in z'n eentje rond en hij zag nergens enig teken van leven, waar hij ook keek. Toen dook er opeens een halfverzopen jongen uit de golven op, die zich jammerend en biddend helemaal aan de top van de mast vastklampte. Was dat niet toevallig dat suggere joch, die zo graag de bollelier wou helpen en wel eventjes gauw een vaatje brandewijn zou gaan halen?

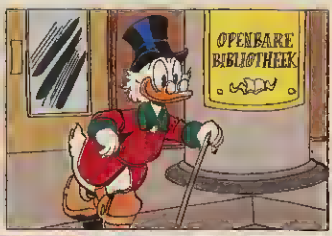
Bontekoe sprak hem een beetje moed in. En aangezien hij op dat zelfde moment helemaal in de verte de sloep in het oog had gekregen, deed hij dat als volgt:

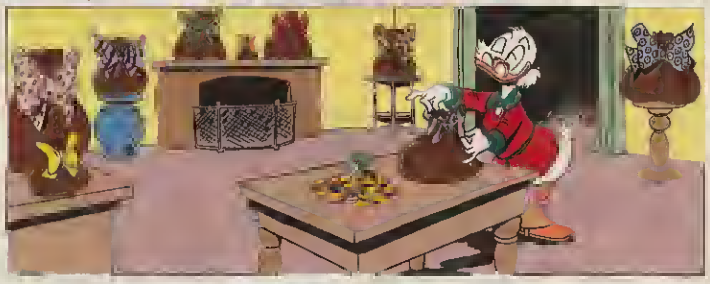
„Nou maatje, zeg je laatste schielgebedje maar, want voor jou en mij is het vandaag afgelopen. Kijk, de zon gaat al bijna on-

der en helemaal daarginds kun je nog net de sloep zien. Je snapt zelf wel, die zijn veel te ver weg. Dus wat je ook uitgehaald mag hebben, maak het even gauw in orde met de Almachtige Heer..."
En waar die Almachtige Heer uit de 17e eeuw dan ook mocht vertoefd hebben – hoe hoog Hij ook boven al die rampzalige mensen stond (en hòòg moet dat geweest zijn, want zelfs de machtige heren van de V.O.C. waren onderdanig jegens Hem) – het bibberende stemmetje van de doodsbange scheepsjongen moet Hem ondanks alle drukte op aarde niet ontgaan zijn. Toen Bontekoe zich vlak voor het donker werd nog eenmaal oprichtte, met een laatste wanhopige blik om zich heen, zag hij dat de sloep intussen veel dichterbij was gekomen. Hij schreeuwde zijn keel schor en tot zijn onuitsprekelijke vreugde werd ook zijn stem gehoord, al was het dan maar door zijn eeuwige tegenstander Heyn Rol. Toen de schipper als een verzopen kat binnenboord werd gehesen, zag hij de kuupman, en wat hij ook meteen zag was dat die droge kleren aanhad en geen schrammetje mankeerde. Het was niet nodig hem schamper te vragen hoe hij in de sloep terecht was gekomen. Het kon niet anders of Heyn Rol was wijselijk wat eerder van boord gegaan. Dus spuwde Bontekoe minachtend het zeewater uit zijn mond om te kunnen zeggen: „Zo, en wie had er nou gelijk, Heyn Drol?"

Volgende week: DE GROTE VERLATENHEID







advertentie

NEEM NU EEN ABONNEMENT OP EPPO EN KIES MAAR UIT!

Als je nu een abonnement neemt op Eppo, krijg je één van de hier onder afgebeelde kado's gratis thuisgestuurd.

Eppo staat elke week vol spannende strips, zoals b.v. Asterix, Storm, Lucky Luke en Roel Dijkstra. Verder ook veel humor, leuke interviews en interessante verhalen.

Vul snel de bon in en stuur 'm op.

KADO
Een calculator met alles erop en eraan.

KADO
Supergrote poster van een F-16 (86 x 124 cm).

BON

Ja, ik neem nu een kwartaalabonnement op Eppo (kosten ƒ 17,55)
Naam:

Adres:

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Ik wil Eppo ontvangen:
☐ per post. Stuur mij een acceptgirokaart
☐ per bladenman. ☐ Ik betaal contant.
☐ Ik betaal per acceptgirokaart

0099 AAA

Als welkomstkado ontvang ik (één bokje aankruisen):
1 ☐ de calculator
2 ☐ de F-16 superposter
3 ☐ de éénmalige korting van ƒ 5.

De nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of de afgelopen drie maanden abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons binnen is. Deze aktie duurt tot 31-12-1983. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo kost ƒ 1,35 per nummer. De kado's zijn te koop door overmaking van ƒ 14,95 op giro 92 29 t.n.v. Medenet Haarlem onder vermelding van Eppo calculator of F-16 poster

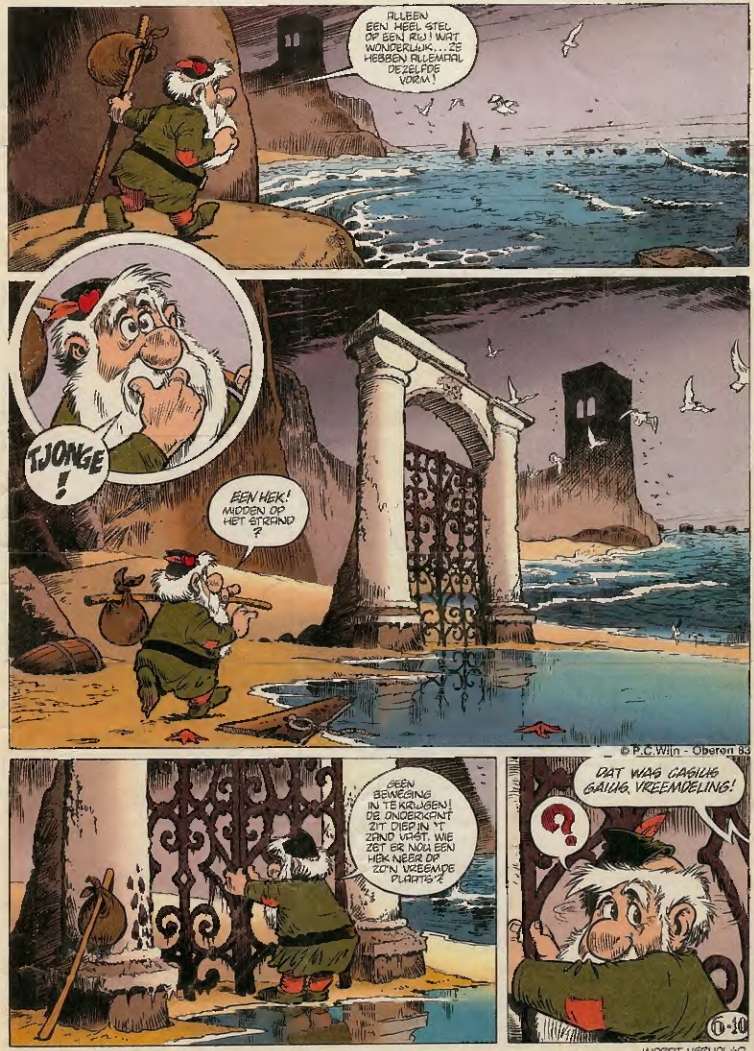
Douwe Dabbert

TEKST: THOM ROEP
TEKENINGEN: PIET WIJN

DE TANDEN VAN CASIUS GAIUS

Ondanks de zware storm worden er 's nachts smokkelschepen voor de kust gesignaleerd. De ochtend daarop waait het nog steeds zo hard...

BAH!
OOK DAT NOG!
PETS
MAAR IN IEDER GEVAL HEB IK MIJN MUTS WEER TERUG EN...
OE!
... MAAR IK BLIJ ZIJN DAT IK ER NOG NIET ONDER ZIT!
PLOF
AH, NOG EVEN GROTE KLEREN AANTREKKEN ... ZIEZO!
HM.. EEN RUINE!
HEE, VREEMD! VOOR DE VOLGENDE BRAI LIGGEN LANG NIET ZOVEEL KLIPPEN!
5-10



WORDT VERVOLGD

Abonnementsprijs: f 1,40 per week of f 18,20 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers f 1,60, België 28 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.105 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 – 319420.
Betalingswijze: Postabonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling met hem regelen. Dit bladenman kan tevens zorgen voor de toezending van een acceptgirokaart.
Voor postabonnees: Medianet B.V., Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 – 319420. Bereikbaar van maandag t/m donderdag tussen 08.30 – 16.45 uur, vrijdag van 08.30 – 16.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Voor bladenman-abonnees: U kunt zich wenden tot uw bladenman of tot het dienstbijzijnde Medianet distriktskantoor: Arnhem 085-841211, Beilen 05930-5545, Haarlem 023-173888, Nieuwegein 03402-63071, Rotterdam 010-211066, Vught 073-579039.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Medianet B.V., Haarlem. Denk om uw postcode!
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Klantenservice (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 31, 3454 PJ De Meern, telefoon 03406 – 2044.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgeverij Maatschappij (Internationale Uitgeverij Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel. 03 – 2370120. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A. J. Ernstraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert, telefoon 020 – 5411345. Tariefkaart no. 17.
Drukkerij: B.V. Dingdrukkerij Ettna.

8 710722 052011 00